

ISTITUTO d' ISTRUZIONE SUPERIORE
"ARCANGELO GHISLERI" - Cremona

Progetto Panathlon Cremona “ **Storia, cultura, arte e sport** ”

Studenti classe **4A CAT**
progetto

“**Trasformazione di un territorio**
| Olimpiadi TORINO 2006 ”

Docenti: prof.ssa Magni Antonella
prof.ssa La Gala Teresa

Docente Collaboratore: prof.ssa Gruppi Ivana



Non ci si abitua alle Olimpiadi. Non c'è modo.
Hanno scale troppo rarefatte. Uniche. Nomadi.
Ogni quattro anni.
Le Olimpiadi, puoi prenderle di petto, di striscio, dargli le spalle.
Accarezzarle, offenderle.
Pensare che non lasciano effetti collaterali.
Se le guardi negli occhi, viaggi.
Dal blu al nero, dal verde al grigio, dall'azzurro al marrone.

[Emanuela Audisio]

@ALESSANDRO D. @DARIUS @ADRIAN

@FRANCESCA @GEMMA
@WISSAL @SILVIA



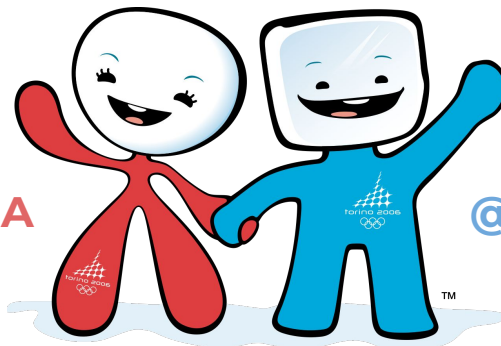
@FRANCESCA @GEMMA
@WISSAL @SILVIA

@MATTEO @FILIPPO
@DAVIDE
@MARIANA

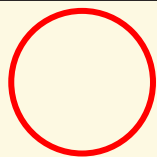


@JOSUE'
@ALESSANDRO P.
@SULEJMAN

@GIULIA

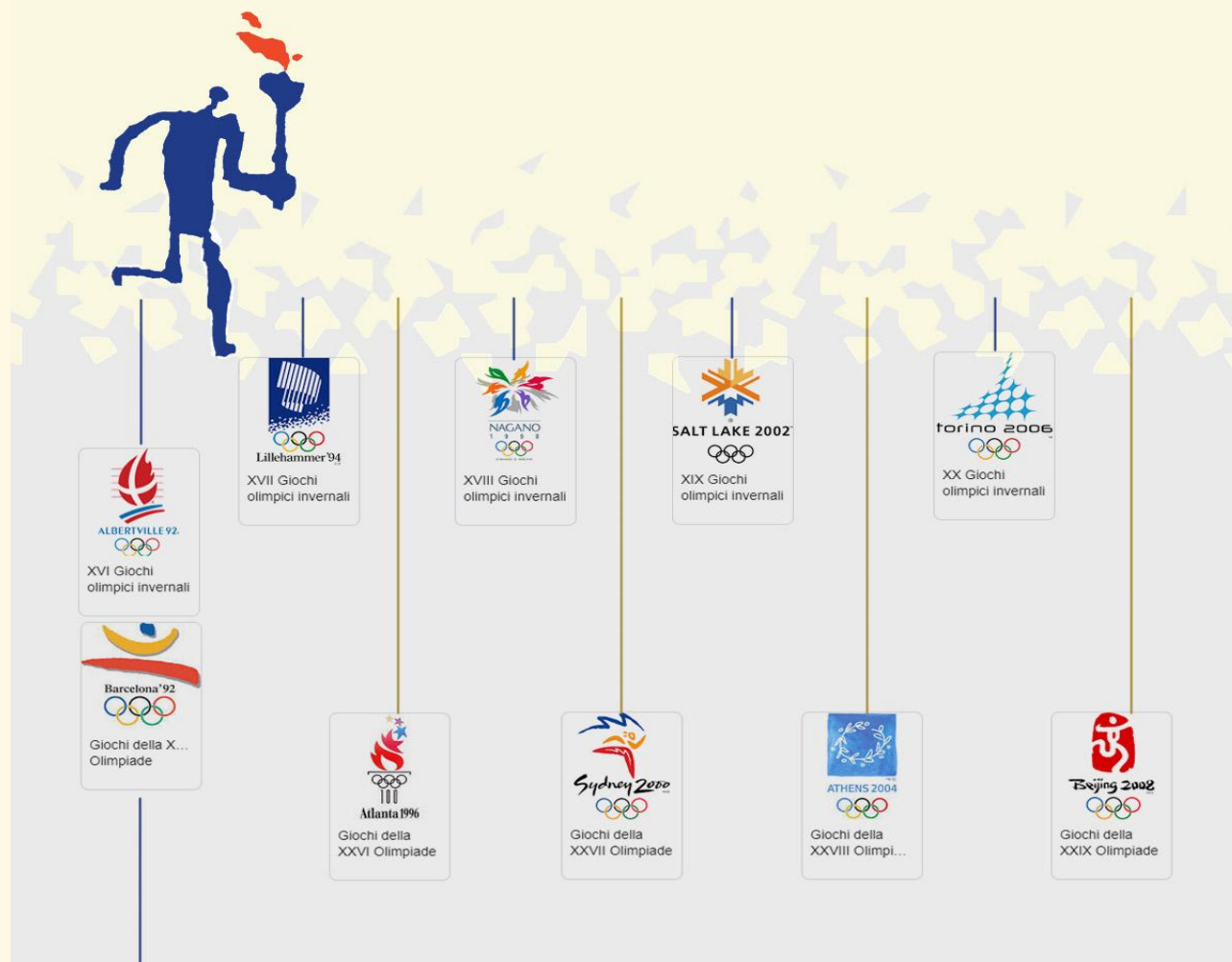


@LUDOVICA @AMBRA



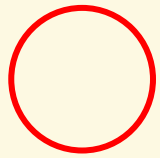
OLIMPIADI ESTIVE E INVERNALI

>>Il modello cronologico dopo Lillehammer '84 <<



Quelli di Lillehammer, località scelta dal CIO a Seul durante i Giochi estivi del 1988, dovevano essere i Giochi del ritorno al tranquillo posto di montagna, dopo la pesantezza cittadina di Sarajevo sepolta da troppa neve.

**Per la prima volta i giochi invernali non si tengono più nello stesso anno di quelli estivi;
si alternano ogni 4 anni come di consueto ma negli anni pari non divisibili per 4.**



PERCHE' TORINO?

>> L'assegnazione del Comitato olimpico <<



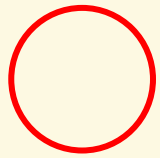
Torino, i suoi dintorni e le sue montagne, nel 2006 hanno ospitato la XX edizione delle Olimpiadi Invernali.

Per la città è stato un grande evento che ha portato importanti ed estese trasformazioni, dentro il suo tessuto urbano e al di fuori.

Le trasformazioni hanno interessato principalmente due poli nella parte meridionale della città, cui si sono affiancati sette villaggi media.



Nicholas



PERCHE' TORINO?

>> La candidatura e i punti di forza <<



DOPPIA LEGACY

**BUDGET
CONTENUTO**

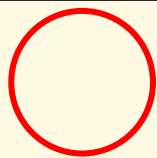
**MASTERPLAN
COMPATTO**

**OLIMPIADE
INNOVATIVA ED
EMOZIONANTE**

AGENDA 2020 CIO

La volontà del territorio di lavorare per trovare una nuova identità.

La città e le sue montagne si uniscono per costruire insieme il più grande evento sportivo mondiale e disegnare il futuro comune.



PERCHE' TORINO?

>> Cosa succede ad una città con questo evento?<<

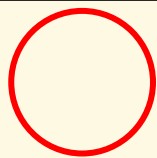


Il 2006 ha chiuso un ventennio di sperimentazioni e interventi che hanno reso la città un punto di riferimento internazionale nell'ambito delle politiche urbane.

Complice un'importante continuità politica, l'ex città industriale è stata trasformata, concludendo con un evento olimpico dai bilanci economici controversi.

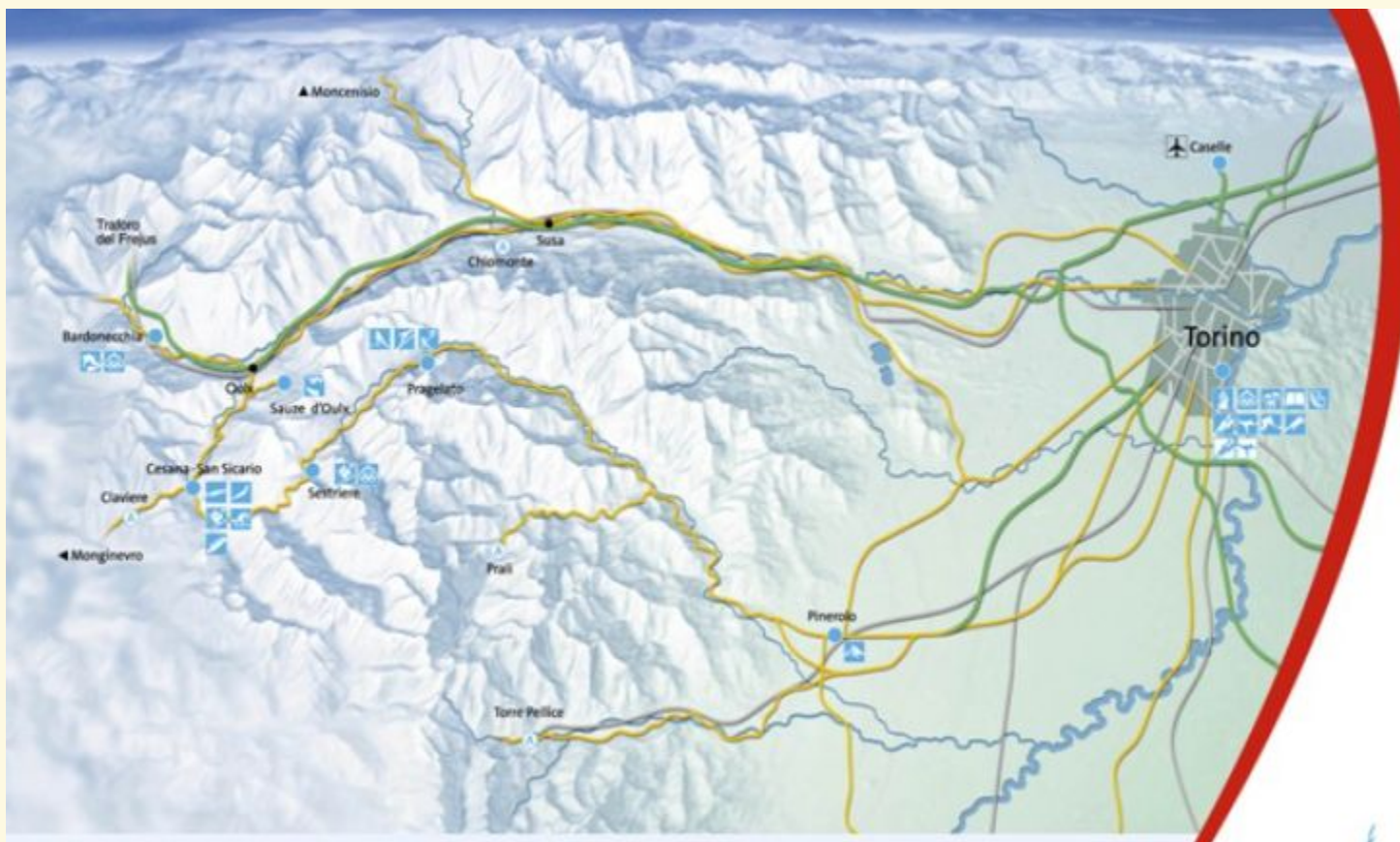


Nicholas

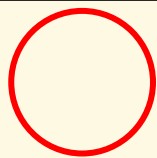


COSA SUCCEDDE IN CITTA'?

>> Il territorio e le architetture <<

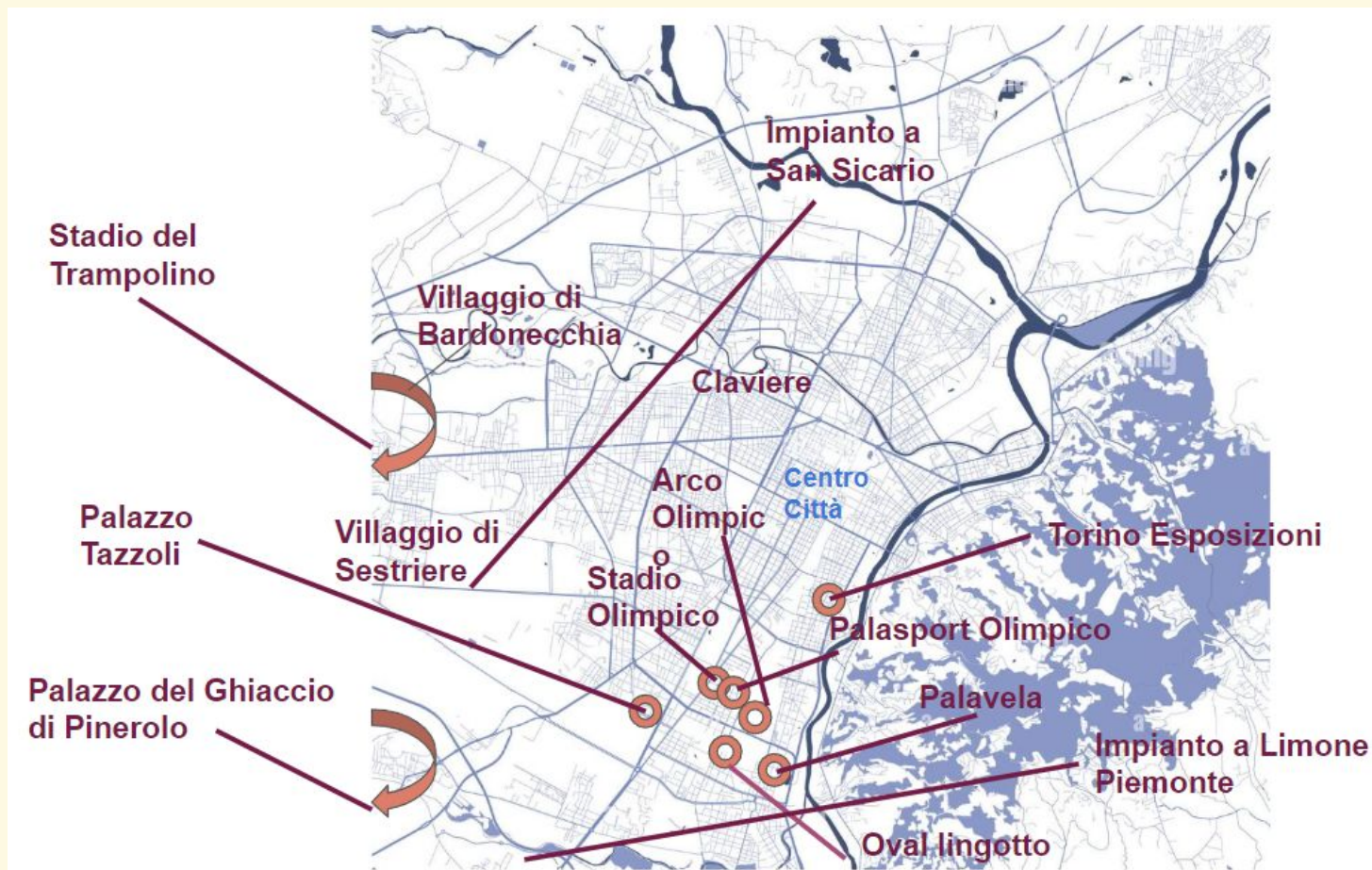


Nel dossier di Torino 2006 è stata stilata una “Carta di Intenti” che rappresenta l’impegno del TOROC verso le tematiche etiche, ambientali e sociali. Queste attenzioni che già in fase di candidatura, l’allora Comitato Promotore aveva espresso in un Codice deontologico di Comportamento.

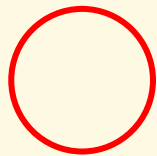


COSA SUCCEDE IN CITTA'?

>> La visione di Torino nel Masterplan <<



L'idea proposta è stata di proporre un percorso culturale e gestionale dell'Ambiente, proprio di un territorio che nella valorizzazione trova il suo **asse strategico**. I criteri per la scelta dei siti: >> Riutilizzabilità degli impianti esistenti; >> Realizzazione di nuovi impianti strutture, come il Villaggio Olimpico.



COSA SUCCEDDE IN CITTA'?

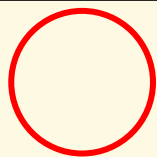
>> Il tessuto urbano trasformato <<



>> **Riduzione del consumo di suolo vergine come bene comune.** Per questo punto, nello specifico, si intendeva utilizzare, ove possibile, impianti temporanei, strategie di ri-naturalizzazione e compensazione ambientale.

GUARDANDO LA MAPPA DELLA CITTA', APPARE ALTRO.





LE OPERE PUBBLICHE

>> La disciplina giuridica dei grandi eventi <<



GAZZETTA UFFICIALE
DELLA REPUBBLICA ITALIANA

AGENZIA PER LO SVOLGIMENTO DEI XX GIOCHI
OLIMPICI INVERNALI TORINO 2006

(GU Parte Seconda n.94 del 23-4-2003)

Avviso di preinformazione

1. Amministrazione aggiudicatrice: Agenzia per lo svolgimento dei XX giochi olimpici invernali Torino 2006, Galleria San Federico n. 16 - 10121 Torino, tel. 011/5221.233, fax 011/5221.214, www.agenziatorino2006.it

2.a) Luogo di esecuzione: via Giordano Bruno n. 158 - Torino (Italia).

2.b) Natura ed entita' dei lavori e caratteristiche essenziali dei lotti di riferimento: lavori di realizzazione del Villaggio Olimpico nel comune di Torino, area degli ex mercati generali, dimensionato per ospitare circa 2500 atleti impegnati nei XX Giochi olimpici Invernali di Torino 2006.

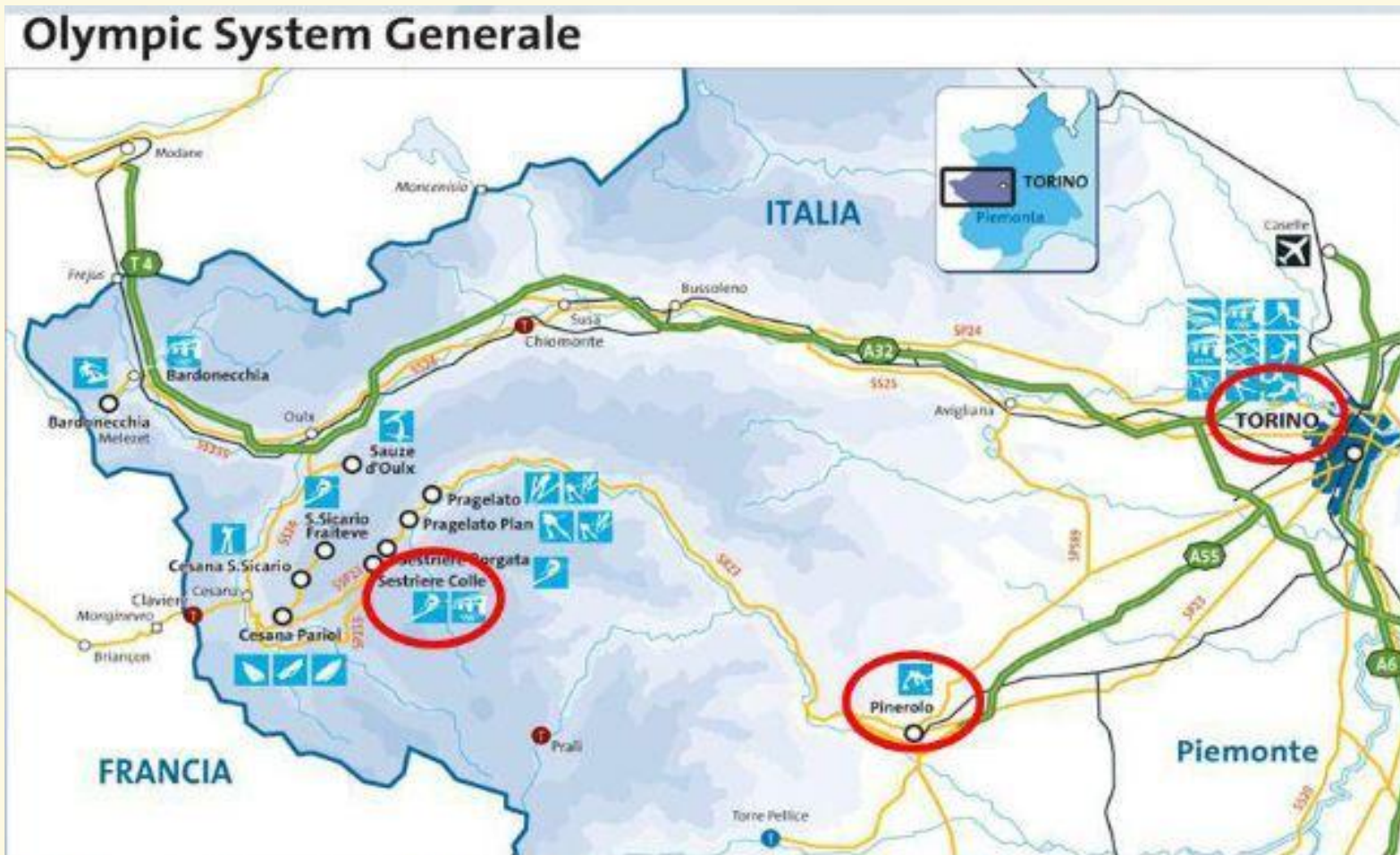
Articolo 1655 del Codice civile

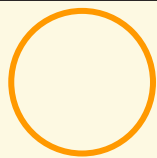
“L'appalto è il contratto col quale una parte assume, con organizzazione dei mezzi necessari e con gestione a proprio rischio, il compimento di un'opera o di un servizio verso un corrispettivo in denaro.”



I PROGETTI

>> XX OLYMPIC WINTER GAMES - TORINO 2006 <<

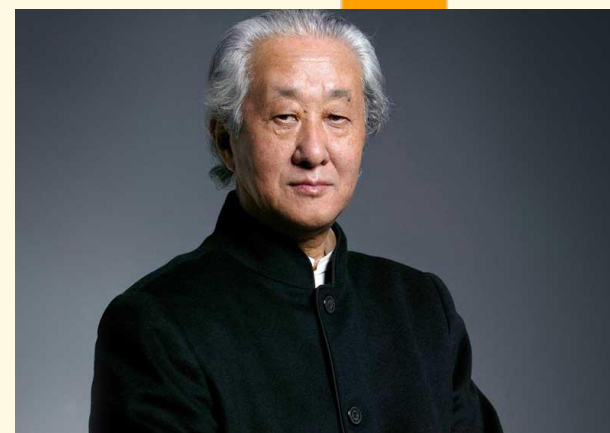




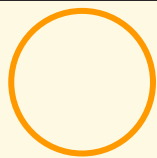
I PROGETTI



Questa parte di città ha visto la realizzazione del principale intervento previsto, il Palasport olimpico. L'edificio nasce per ospitare le partite di hockey su ghiaccio. Il progetto porta la firma del premio Pritzker 2019 Arata Isozaki, Palaisozaki. È oggi utilizzato come location per eventi, spettacoli e concerti e il prossimo autunno ospiterà le partite delle ATP Finals di tennis.



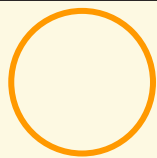
il progettista Arata Isozaki



I PROGETTI

Lo storico stadio è stato restaurato e rimodernato e dal 2006 è diventato stadio olimpico. ha ospitato le cerimonie di apertura e chiusura e oggi è il terreno di gioco di Torino FC.





I PROGETTI

>> IL PALAOVAL <<

Spostandosi più a sud si trova il secondo polo, collocato tra il Lingotto e Palazzo Vela. Ha visto la realizzazione del secondo edificio per lo sport, l'Oval, che, nato per il pattinaggio a velocità, sorge su aree ex Fiat Avio in prossimità del Lingotto. Oggi è diventato una struttura polivalente per eventi e fiere a complemento del vicino polo fieristico.



IL PALASPORT OLIMPICO



prima



durante



dopo



palasport
olimpico torino

IL PALASPORT OLIMPICO



Costato più di 87 milioni di euro, questo impianto polifunzionale è di proprietà del comune di Torino, che si affida, per la gestione, ad una realtà specializzata (Parcolimpico s.r.l.).



Un maestoso parallelepipedo da 470 mila metri cubi. Il Pala Alpitour si sviluppa su una superficie di 34 mila metri quadrati.



L'8 ottobre 2021 l'impianto è stato ufficialmente annunciato come **sede della 66° edizione dell'Eurovision Song Contest**, che si svolgerà dal 10 al 14 maggio 2022.

IL VILLAGGIO DI LEUMANN

>> **Un intervento architettonico eco-sostenibile** <<



Il Villaggio Leumann sembra essere un luogo di grande valore culturale e storico, è stato elevato come Ecomuseo di Cultura Materiale. È positivo anche il fatto che sia stato scelto come location per il film, e ciò contribuisce a far conoscere il villaggio e la sua storia ad un pubblico più ampio. L'aggiunta di una stazione della metropolitana potrebbe essere un'opportunità per aumentare l'afflusso di visitatori.

IL VILLAGGIO DI LEUMANN

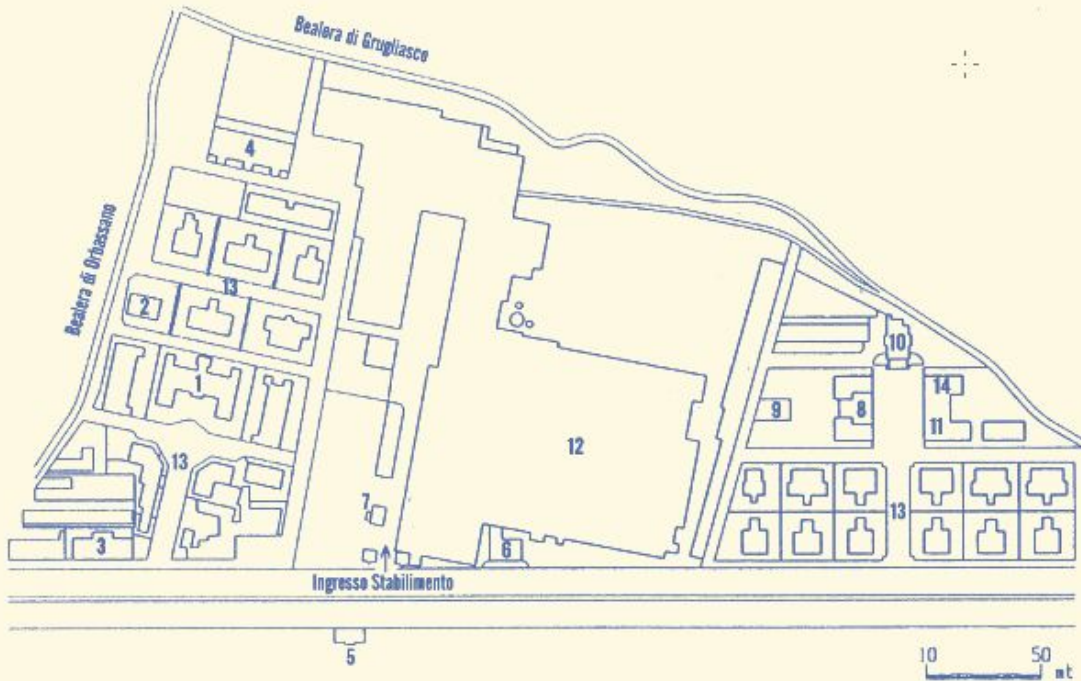


Progettato dall'ingegnere svizzero Pietro Fenoglio, con una forte attenzione alla qualità dell'architettura e dell'urbanistica, infatti è uno splendido esempio di edilizia industriale trasformata in arte.

Si tratta di una comunità di case a schiera costruite tra il 1965 e il 1975. La pianta è longitudinale ad un'unica navata.

IL VILLAGGIO DI LEUMANN

>> Un quartiere operaio in stile liberty <<



IERI

1. **Convitto per le operaie**
2. Bagni e docce
3. Albergo "Persico"
4. Mensa, Teatro, Sport Club
5. Stazionetta
6. Ufficio postale
7. Ambulatorio
8. **Scuola elementare e materna**
9. Palestra
10. Chiesa
11. Circolo impiegati e Cooperative alimentare
12. Opificio
13. **Case operaie**

OGGI

1. **Sede della Biblioteca civica**
2. Centro Anziani
3. Sala delle tessitrici e comunità di alloggio
4. Abitazioni
5. in fase di destinazione
6. Ufficio postale
7. in fase di destinazione
8. **Scuola Primaria**
9. Palestra
10. Chiesa
11. Sede Associazione Amici della scuola leumann, laboratori vari, casa museo e abitazioni.
12. in fase di ristrutturazione
13. **Abitazioni**

IL VILLAGGIO DI LEUMANN

>> La chiesa di Santa Elisabetta <<

La facciata principale della chiesa è caratterizzata da due campanili ed è collocata con una piazza posta al centro. L'architettura e le decorazioni, Fenoglio ha dovuto tener conto che il committente Napoleone Leumann fosse calvinista, mentre la chiesa sarebbe stata cattolica.

La chiesa viene commissionata nel 1907, e ancora tutt'ora si svolgono regolarmente le funzioni ed è molto ambita per la celebrazione dei matrimoni.

IERI



OGGI



IL VILLAGGIO DI LEUMANN

>> La scuola <<

Leumann era convinto che per avere buoni operai fosse necessario dar loro non solo lavoro ma anche istruzione.

Nella scuola si insegnavano ai bambini pure alcune attività artigianali. La scuola è tuttora in funzione e ospita laboratori tessili per gli allievi delle scolaresche in visita.



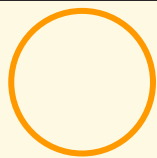
IL SIMBOLO ARCHITETTONICO

>> La passerella olimpica <<



Dalla piazza centrale compresa tra le arcate si accede alla passerella pedonale che scavalca il tracciato ferroviario a ridosso dell'area e conduce al Lingotto.



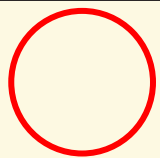


IL MASTERPLAN

>> La nuova piazza pedonale <<

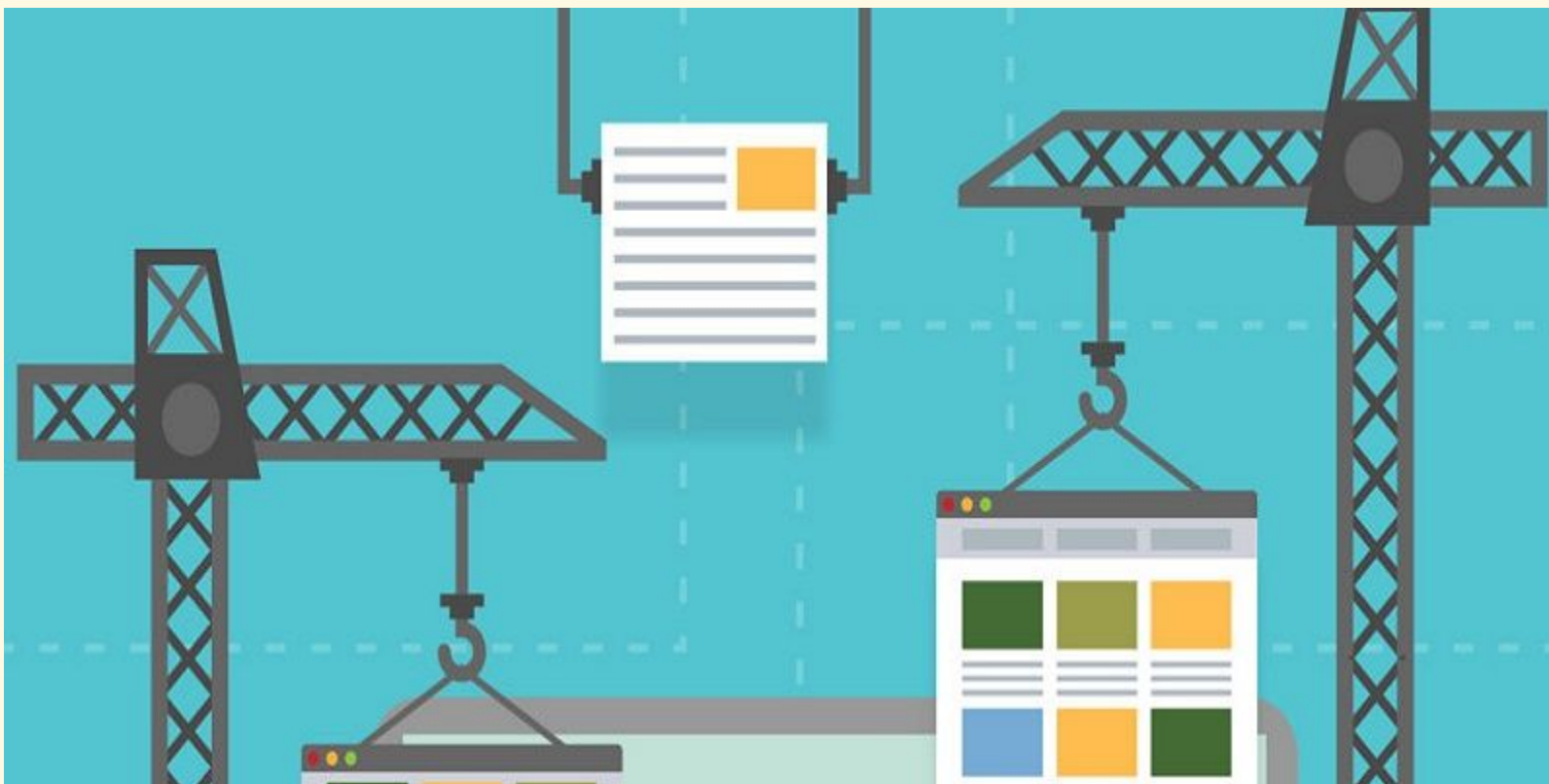
Il progetto di risistemazione di quest'area non ha interessato solo gli edifici, ma si è allargato al loro esterno. Corso Sebastopoli, su cui si affacciano, è stato definitivamente chiuso al traffico creando una nuova piazza pedonale in cui svetta la scultura "Punti di vista dell'artista Tony Cragg".



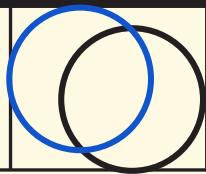


LE OPERE PUBBLICHE

>> I subappalti e i rischi infiltrazioni <<



Il villaggio
Olimpico di Torino
2006 costruito dal
re del riciclaggio di
denaro sporco ???



COSTI E BENEFICI

Points scored

Comune e Regione

10,0%

Governo Italiano

40,0%

Diritti TV/sponsor

50,0%



FONDI STANZIATI

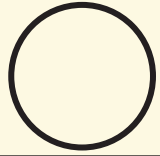
Governo italiano > 1.4 miliardi di €

Comune e Regione > 600 milioni di €

Diritti TV/ sponsor > 2 miliardi di €



Silvia, Francesca, Wissal, Gemma



COSA RESTERA'?

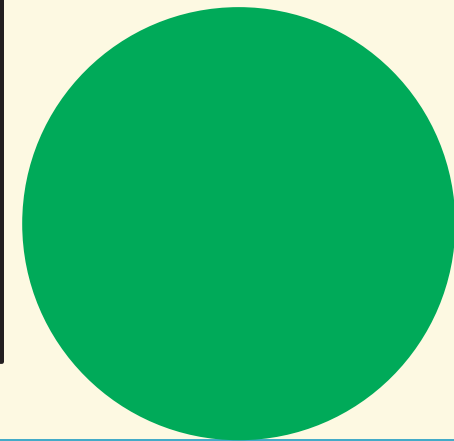
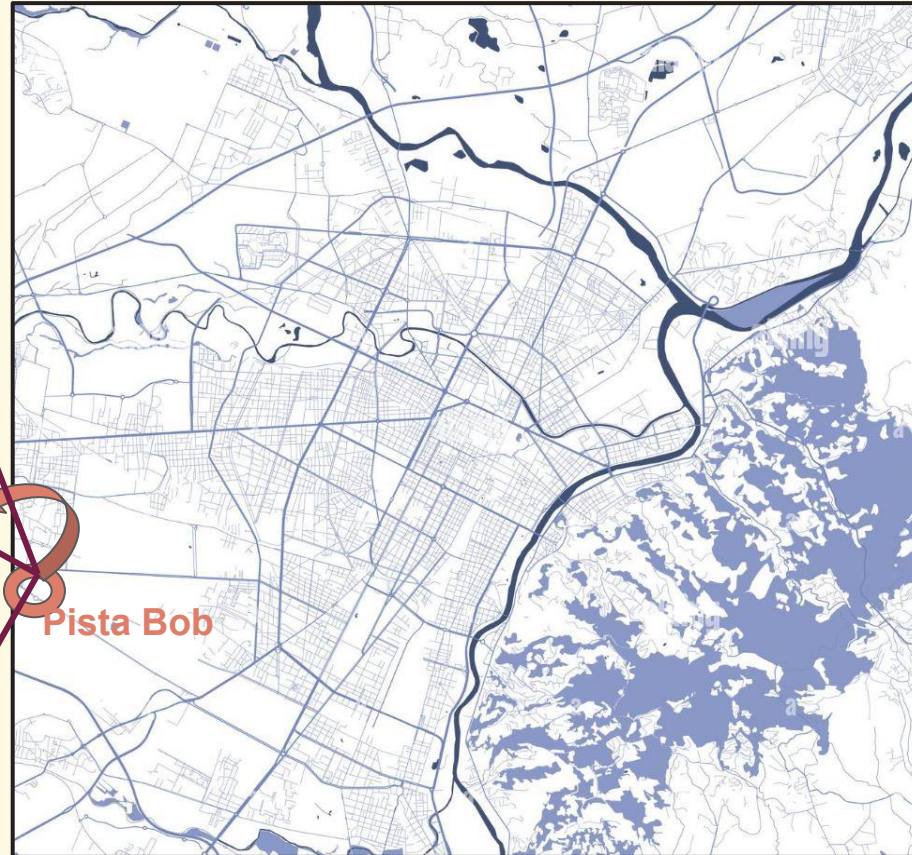
Prima



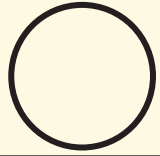
Durante



Dopo

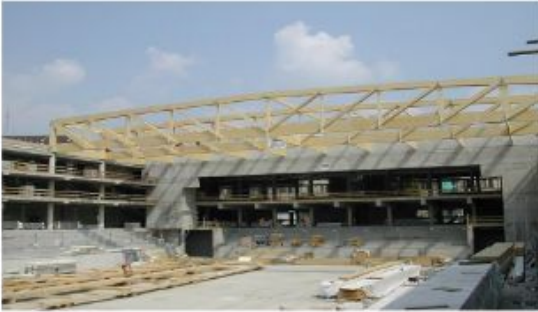


Adrian, Alessandro D., Darius

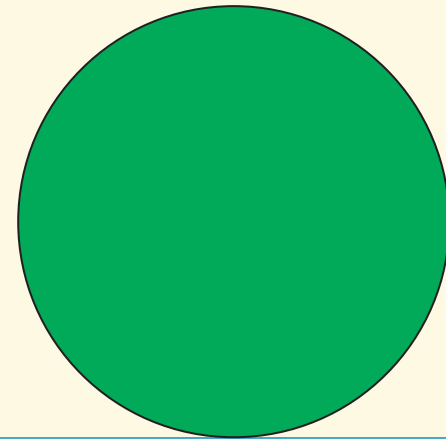


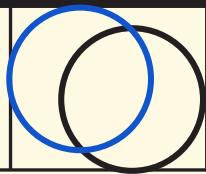
COSA RESTERA'?

Prima



Dopo





COSTI E BENEFICI

STADIO OLIMPICO

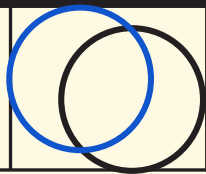
87 000 000 €
Allianz stadium

STADIO DEL TRAMPOLINO

34,3 milioni di euro
3000 mq
sarà la futura pista per lo ski-roll
per le olimpiadi invernali di
Cortina



Silvia, Francesca, Wissal, Gemma



COSTI E BENEFICI

PISTA PER BOB

110 milioni di euro

26.500 mq

La pista rimase in funzione solo 6 anni, ospitando una ventina di eventi tra cui i XX Giochi olimpici invernali di Torino 2006, la Coppa del Mondo di bob 2009 e i Campionati mondiali di slittino 2011.

PALAZZO DI GHIACCIO DI PINEROLO

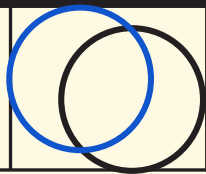
3 milioni e 300 mila euro

7.040 mq

impianto che ospita, oltre al pattinaggio libero, eventi sportivi di pattinaggio e hockey.



Silvia, Francesca, Wissal, Gemma



COSTI E BENEFICI



Ne è valsa la pena?

Dieci anni fa un vandalo scrisse vicino all'arco olimpico di Torino: "Tutto questo ha permesso a qualcuno di arricchirsi". In prima fila i privati che pagano canoni bassissimi per la gestione di Pala Alpitour, Oval, Palavela restaurato e guadagnano milioni... -



LE OLIMPIADI 20 ANNI DOPO

>> Da Torino a Cortina <<





LE OLIMPIADI 20 ANNI DOPO

>> Cortina 2026 <<



Torino, progetti e cantieri per replicare la svolta delle Olimpiadi 2006.

A disposizione 2,7 miliardi grazie a Pnrr (432 milioni), decreto Aiuti e React Eu.



E' ANCORA TEMPO DI COSTRUIRE?



1 MILANO <ul style="list-style-type: none">Hockey ghiaccio (M/F)Pattinaggio artisticoShort track	3 BASELGA DI PINÈ <ul style="list-style-type: none">Pattinaggio velocità pista lunga	6 CORTINA <ul style="list-style-type: none">BobCurlingSci alpino femminileSkeletonSlittino
2 VALTELLINA <ul style="list-style-type: none">Livigno Snowboard FreestyleBormio Sci alpino maschile	4 VAL DI Fiemme <ul style="list-style-type: none">Tesero/Predazzo Salto e combinata nordicaSci di fondo	
	5 ANTERSELVA <ul style="list-style-type: none">Biathlon	

Tra le azioni più importanti in campo, il piano per il rilancio del **Parco Valentino**, per oltre **150 milioni di investimenti**, con i lavori di ristrutturazione degli spazi di Torino Esposizioni e la realizzazione della Biblioteca civica, e il piano straordinario per l'edilizia scolastica ai blocchi di partenza, che da solo vale quasi 90 milioni di euro.



CORTINA 2026

ORGANIZZATORI

I COSTI

376 MLN

Costo per investimenti infrastrutturali a carico degli organizzatori

I RICAVI

Biglietti; sponsor domestici (non in conflitto con quelli del Cio) e la commercializzazione sul territorio nazionale dei gadget legati ai Giochi

CIO

I COSTI

1,2 MLD

Spese operative

I RICAVI

900 MLN

Finanziamenti del Cio per le spese operative

Diritti televisivi, top sponsor e fornitori ufficiali



Villaggio olimpico

Media center

MILANO

Pattinaggio artistico

Short track

Pattinaggio velocità pista lunga

Hockey ghiaccio (maschile e femminile)

MILANO SAN SIRO
Sede cerimonia di apertura



LOMBARDIA

VALTELLINA

Santa Caterina
Sci di fondo

Bormio
Snowboard

Livigno
Freestyle

TRENTINO ALTO ADIGE

Bolzano

Livigno

Bormio

Santa Caterina

ANTERSELVA

Biathlon

CORTINA

CORTINA

Sci alpino

Bob

Slittino

Skeleton

Curling

VAL DI FIEMME

Tesero/Predazzo
Salto e combinata nordica

VENETO

ARENA DI VERONA
Sede cerimonia di chiusura

Venezia

Mancano 3 anni al fischio d'inizio ma la macchina mangiasoldi è già partita.


Tra impianti sportivi, strade, gallerie e interventi accessori, le opere in cantiere sono complessivamente 73.

La maggior parte però non servono all'evento sportivo, i lavori saranno infatti terminati a giochi chiusi.

Il tutto in assenza della Valutazione di impatto ambientale. La denuncia in un convegno promosso da comitati e amministratori locali, associazioni, alpinisti, ricercatori e docenti universitari



Gravissimi gli effetti sull'ambiente
di questa cieca invasione del territorio
[Salvatore Settis - Paesologo]



Progetto Panathlon Cremona
“ **Storia, cultura, arte e sport** ”

●
Studenti classe **4A CAT**

Studenti: Visieri Ambra, Dodi Ludovica, Tonelli Giulia, Moretti Silvia,
Manfreda Francesca, Samai Wissal, Pienti Gemma, Cattivelli Matteo,
Iova Mariana, Franzosi Davide, Bagnacani Filippo, Gheorghita Adrian,
Dusi Alessandro, Flutar Darius, Kuburi Sulejman, Parigini Alessandro,
Siene Josuè, Bellini Nicholas, Negrisanu Gabriel, Ciobotaru Lorenzo, Craciun
Sebastian